

Prof. Heinrich Lessing
LA Claudia Roth
Tutorin Matilda Pfordte
Tutorin Johanna Hilpert



Übung 5

Luftbild Holzhausenpark

Begehbare Skulptur in Ziegelbauweise

Auf der Grundlage ihrer Skulptur, die Sie zunächst als Tonmodell entworfen und dann in Form eines Betongussmodells und zuletzt als Skulptur in Filigranbauweise weiterentwickelt haben, soll jetzt eine begehbare Skulptur in Ziegelbauweise entstehen. Ihr ursprünglicher Entwurf wird jetzt zum dritten Mal eine Überarbeitung erfahren müssen. Das Ziegelmauerwerk verlangt der Form des Gebäudes erneut die Berücksichtigung der konstruktiven Bedingungen ab.

Überarbeiten Sie Ihren Entwurf so, dass die Skulptur als Gebäude ausschliesslich aus Ziegelsteinen im Normalformat 7.1 x 11.5 x 24 cm hergestellt werden kann. Öffnungen dürfen dabei ebenfalls nur mit Ziegelsteinen dieses Formates hergestellt werden. Lassen Sie zu, dass sich ihre Skulptur erneut verändert, auf das Material und jetzt auch auf den Ort reagiert.

Das Gebäude soll im Holzhausenpark realisiert werden. In der Parkanlage, unweit unserer Hochschule erhält die begehbare Skulptur einen Ort, durch den sich das Gebäude möglicherweise im Rahmen der Überarbeitung verändert, weil die Topographie, Blickeziehungen, Wegenbindung dies möglicherweise erfordern. Zentral im Park gelegen wird ihr Gebäude diesen Ort in besonderer Weise prägen. Planungsort ist der rot markierte Bereich. Schauen Sie sich den Ort genau an. Wie sieht die Topographie aus? Wie groß ist das Gefälle? Wie binden Sie

Zugänge zu Ihrem Gebäude in das Wegesystem ein?

Für den nächsten Arbeitsschritt wird davon ausgegangen, dass Ihre Skulptur das Gebäude im Maßstab 1:50 darstellt. Zeichnen Sie den überarbeiteten Entwurf zunächst im Maßstab 1:100 mit allen Ansichten, der Dachaufsicht, dem Grundriss und einem Vertikalschnitt. Der Maßstab 1:50 bedeutet, dass ein Maß in Ihrer Skulptur von 12 cm, einem Maß von 6 m im realen Gebäude entspricht. 1 cm des Betonmodells entspricht damit 50 cm des realen Gebäudes und 5mm in der Zeichnung im Maßstab 1:100.

Sollten Sie unsicher in der Übersetzung Ihrer Skulptur in den Ziegelbau sein, empfiehlt es sich Varianten zu bilden, die wir in der Korrektur besprechen können.

Termine Übung 5 - K1

Ausgabe : Dienstag, 06.12.2022 im Rahmen der Vorlesung

Ortsbe-
sichtigung: Dienstag, 13.12.2022 10.30

Abgabe: Dienstag, 13.12.2022 11.45 Uhr
Raum 625

Leistungen: Darstellung der begehbaren Skulptur im M 1:100 mit allen zum Verständnis erforderlichen Grundrissen, Schnitten und Ansichten